

Persbericht

EMBARGO: 31 augustus 2010, 15:00 (CEST)

Mobiliteit, veelzijdigheid en hoge prestaties – Canon introduceert nieuwe XF105 en XF100 camcorders voor professionals



XF105



XF100

Amstelveen, 31 augustus 2010 – Met twee nieuwe modellen – de **XF105** en **XF100** – vergroot Canon vandaag de revolutionaire XF-serie professionele camcorders. Beide modellen zijn de kleinste ooit met de omroepkwaliteit MPEG-2 Full HD registratie codec (50 Mbps, 4:2:2).

Deze nieuwe camcorders zijn ontworpen als uiterst draagbare Full HD modellen en bieden voor het eerst in deze klasse een toonaangevende combinatie van hoge prestaties, mobiliteit en veelzijdigheid. Beide modellen beschikken over een groot aantal kenmerken die ook deel uitmaken van de onlangs geïntroduceerde XF300-serie en bieden superieure prestaties aan gebruikers waarvoor compacte vormgeving een vereiste is. De modellen uit de XF100 serie worden voor het eerst in Europa getoond op de Canon stand tijdens IBC 2010 in Amsterdam (10-14 september) en zijn ook te bewonderen tijdens Photokina 2010 in Keulen (21-26 september).

De sales start van deze camcorders is januari 2011.

Draagbaar, krachtig en vol mogelijkheden

De XF105 en XF100 zijn zeer veelzijdige camcorders die met een kleine, lichtgewicht body maximale beeldkwaliteit bieden. Met een gewicht van net iets meer dan 1 kg¹ en geavanceerde, ergonomisch ontworpen toetsen voor comfortabel langdurig opnemen,

profiteren beide modellen van een reeks functies en mogelijkheden afkomstig van de XF300-serie. De veel geroemde ontwerpbasis van de bestaande XF camcorders vormde ook voor deze twee modellen de inspiratie voor de vormgeving, met goed bereikbare, instelbare bedieningsknoppen, een perfect LCD-scherm en XLR-ingangen ingebouwd in de draaggreep.

De XF105 en XF100 passen in een nieuwe palm-formaat categorie binnen de Canon XF-familie en zijn ideaal voor gebruikers die flexibiliteit nodig hebben bij het werken in uiteenlopende situaties. Hun compact ontwerp en geavanceerde beeldkwaliteit maken ze zeer geschikt voor gebruikers die vaak bezig zijn met verschillende projecten, zoals huwelijksreportages, bedrijfsvideo's of documentaires. Met de ongeëvenaarde reeks functies plus gemakkelijk draagbare vormgeving, biedt elk model de mogelijkheid met één veelzijdige camcorder meerdere typen opdrachten uit te voeren.

De XF100-serie garandeert uitzonderlijk hoge prestaties en kan bij de meest uiteenlopende opdrachten te worden ingezet. Dankzij een HD-SDI uitgang en gedeelde Timecode in-/uitgang en Genlock ingang, biedt de XF105 een verbeterde integratie met de studio-omgeving en op locaties met multicamera opnamen.

Broadcast codec, naadloze workflow

Net als de geavanceerde XF300-serie, registreren de XF105 en XF100 MPEG-2 Full HD videobeelden in industriestandaard, open-source MXF (Material eXchange Format) bestanden op Compact Flash (CF) geheugenkaarten met een snelheid van 50 Mbps en de volle 4:2:2 kleursampling – dit hoge niveau aan kleurinformatie is ideaal voor nabewerking.

CF-kaarten zijn praktisch, kostenbesparend en bijna overal verkrijgbaar vergeleken met andere media die veelal voor professionele videoregistratie worden gebruikt. Daarnaast zijn CF-kaarten snel en robuust. Beide modellen bieden Relay Recording en het nieuwe Double Slot Recording – een functie die gebruikers in staat stelt hetzelfde beeldmateriaal tegelijk op twee afzonderlijke CF-kaarten vast te leggen. Tijdens het filmen is het mogelijk de kaart te verwisselen of de kaart die niet wordt gebruikt te initialiseren.

De Canon MPEG-2 MXF videobestanden zijn volledig compatibel met veel gebruikte editing- en verwerkingsprogramma's van Adobe Systems Incorporated, Apple Inc., Avid Technology Inc. en Grass Valley™, zodat videografen de XF105 en XF100 rechtstreeks in

hun workflow kunnen integreren. De Canon XF Utility software en de plug-ins voor Apple Final Cut Pro en Avid Media Composer worden standaard meegeleverd.

Hoogwaardig Canon camera system

De XF100-serie beschikt over één van de meest geavanceerde camera systemen in deze klasse; dit resulteert in een superieure Full HD videokwaliteit. Beide modellen zijn uitgevoerd met een veelzijdig 10x zoom, 30,4mm groothoek Canon HD Video Objectief met snelle f/1.8 diafragma prestaties. Een metalen diafragma met acht lamellen zorgt voor een bijna cirkelvormig 'bokeh'-effect, zodat gebruikers een aantrekkelijke onscherpte van de achtergrond krijgen, terwijl een hoger aantal beweegbare lensgroepen niet alleen helpt de chromatische aberratie te verminderen, maar ook de afmeting van het objectief te verkleinen. Een drietraps digitale teleconverter kan worden gebruikt om de brandpuntsafstand van het objectief te vergroten met 1,5x, 3x of 6x, zodat gebruikers – indien gewenst - dichterbij de actie kunnen komen.

De XF105 en XF100 profiteren tevens van het geavanceerde Canon Optical Image Stabilizer (OIS) systeem dat voor XF-camcorders is aangepast. Dit systeem biedt drie verschillende instellingen voor beeldstabilisatie – Standaard, Dynamic en Powered.

Een nieuwe 1/3-type, 2,07 Megapixel (MP) Canon CMOS sensor registreert Full HD videobeelden met native 1920x1080 resolutie. Overgenomen van het 3CMOS sensorsysteem in de XF300-serie modellen en aangepast voor de XF100-serie, is de sensor uitgevoerd met een Bayer-patroon kleurfilter voor hoge gevoeligheid en een groot dynamisch bereik. De razendsnelle technologie voor het uitlezen van beeldgegevens minimaliseert de rollende scheefstand van de sluiters die kan optreden bij traditionele CMOS camcorders.

Creatieve opties, inclusief 3D Shooting Assist

Net als de grotere XF300-serie modellen, bieden de XF105 en XF100 een reeks aan creatieve opnameprogramma's. Naast 1080/50i, 1080/25p, 720/50p en 720/25p zijn afwijkende registratiesnelheden beschikbaar om aan te kunnen sluiten bij bestaande workflows. Fast en Slow Motion, Interval Recording (time lapse) en Frame Recording (voor stop-motion animatie) zijn allemaal mogelijk, evenals een 3-seconden Pre Record of cache optie.

De XF100-serie biedt nog meer keuzemogelijkheden in de vorm van nieuwe Infrarood en 3D Shooting Assist functies. Het Infrarood (IR) opnameprogramma kan worden ingeschakeld met behulp van een schakelaar aan de voorzijde van de camcorder, net

onder de lens. Met een ingebouwde IR-lamp en groen en wit licht voor opnamen, kunnen de XF105 en XF100 's nachts perfecte opnamen maken – ideaal voor opdrachten zoals natuurprogramma's en documentaires.

Bij beide modellen zijn eveneens twee nieuwe 3D Shooting Assist functies beschikbaar. OIS Axis Shift gebruikt het IS-systeem met lensverschuiving om gebruikers in staat te stellen twee aangesloten camcorders goed uit te lijnen tijdens stereoscopische 3D videoregistratie. Een Focal Length Guide helpt bij het nauwkeurig synchroniseren van aanpassingen van de zoom.

Ontworpen met oog voor de gebruikers

Voortbouwend op het benchmark dat met de XF300 en XF305 is gerealiseerd, zijn de modellen uit de XF100-serie ontworpen met oog voor een groot aantal verschillende gebruikers. Ondanks de compacte afmetingen, treffen ervaren gebruikers een ruim aanbod van handmatige bedieningsmogelijkheden aan, terwijl automatische en ondersteunende functies het filmen voor beginners duidelijk en gemakkelijk maakt.

Om tijdens het filmen de compositie te kunnen bekijken, zijn beide camcorders uitgevoerd met een groot, aan de zijkant geplaatst LCD-scherm. Dit 8,8 cm (3,5") scherm heeft een hoge 920k dot resolutie en laat de opnamen helder en haarscherp zien. Een ingebouwde waveform monitor en Edge Focus functie helpen de juiste compositie te vinden, terwijl de menukeuze plaatsvindt met een joystick interface. Een 0,61 cm, 260k dot elektronische beeldzoeker met 100% bereik is eveneens beschikbaar.

Een lensring maakt het mogelijk handmatig zowel de scherpstelling, zoom als het diafragma te regelen. Een aantal instellingen, waaronder regeling van het diafragma, kan ook worden gewijzigd met een combinatie van gebruikerstoets/programmawiel.

Een speciale knop maakt het mogelijk op elk gewenst moment te wisselen tussen handmatig scherpstellen en auto focus (AF). Naast Canon's Gezichtsdetectie AF en exclusieve Instant AF programma's, is ook een nieuw Face-Only AF programma aanwezig, dat het automatisch scherpstellen uitsluitend beperkt tot gedetecteerde gezichten – een functie die erg handig is voor 'single shooters', zoals verslaggevers die op locatie aanwezig zijn.

Uitgebreide aanpassingsmogelijkheden

Net als veel grotere camcorders die bedoeld zijn voor de omroepwereld, bieden zowel de XF105 als XF100 veel aanpassingsmogelijkheden. Bij deze veelzijdige en flexibele

modellen kunnen gebruikers meer dan 90 beeldgerelateerde variabelen configureren met behulp van de Custom Picture functie, inclusief keuze uit één van in totaal zes voorgeprogrammeerde gammacurves. Gebruikers kunnen één van de 34 individuele functies toewijzen aan 10 instelbare toetsen, zodat de camcorder verder kan worden geoptimaliseerd voor de persoonlijke voorkeuren of gewenste stijkenmerken.

Tot maximaal 9 'aangepaste beelden' kunnen in een camcorder body worden opgeslagen, waarbij de CINE.V en CINE.F gamma-instellingen standaard aanwezig zijn naast drie meegeleverde instellingen. De gewenste instellingen kunnen worden opgeslagen en zijn via SDHC-kaarten van de ene camcorder naar de andere te kopiëren. Dit is vooral handig bij het bewaken van de creatieve stijl tussen verschillende camcorder bodies of voor gebruikers die bij multi-camcorder opstellingen zeker willen zijn van een uniforme configuratie.

Geavanceerde audio

De hoge beeldkwaliteit van elk van deze camcordermodellen wordt aangevuld door audioregistratie met een professionele kwaliteit. Onafhankelijke audio kan worden vastgelegd door twee externe microfoons aan te sluiten op de twee XLR-ingangen, terwijl een geïntegreerde microfoon aan de voorzijde zorgt voor registratie van stereogeluid. Beide modellen zijn in staat 16-bits lineaire PCM audio op te slaan met 48 kHz en bieden daarmee een geluidskwaliteit die geschikt is voor professioneel gebruik en voor uitzending door omroepen.

Canon Professional Services

Eigenaren van de XF100-serie komen in aanmerking voor lidmaatschap van Canon Professional Services (CPS) Video. De CPS Video service biedt professionele gebruikers van Canon producten exclusieve, gratis toegang tot een reeks voordelen, waaronder prioriteit bij reparaties en directe ondersteuning door Canon Professional Representatives in heel Europa. Meer informatie over de voordelen van het CPS lidmaatschap staat op: <http://cpn.canon-europe.com/content/services.do>.

- EINDE -

Deze camcorders worden op z'n vroegst januari 2011 verwacht, de prijs is daarom nog niet bekend. Ook zullen er op korte termijn nog geen testexemplaren beschikbaar zijn.

Voor meer informatie, kunt u contact opnemen met :

Marije Groenenboom

Canon Nederland N.V.

tel: 023-5670 242

email: m.groenenboom@canon.nl

Perssite: www.canon.nl/pers

¹ Juiste technische specificaties dienen nog te worden bevestigd