



Meer betrouwbaarheid, kwaliteit en productiviteit met Canon

Van Amerongen Fotografie & Canon

you can

Constant hoge kwaliteit cruciaal voor kritische vakfotografie

“De eerste print kwam er meteen schandalig goed uit!”

Jeroen van Amerongen
Van Amerongen Fotografie

De klant

In het hart van Utrecht, in een van de sfeervolle werkdelders langs de Oudegracht, bevindt zich de studio en werkruimte van vakfotograaf Jeroen van Amerongen. Met een totaal andere achtergrond startte hij in 2003 - puur vanuit passie voor het vak - in studiofotografie. En niet zonder succes. Voor het merendeel particulieren, maar zeker ook zakelijke klanten, laten zich graag op bijzondere wijze in zijn studio portretteren. Naast portretfotografie en studiofotografie levert Jeroen ook uniek eigen werk in grootformaat op verschillende materialen via zijn galerie. Als zelfstandig ondernemer zijn autonomie en slagvaardigheid van groot belang. Om precies die diensten te leveren waar hij achter staat.

Het probleem

Na jarenlang met twee Epson grootformaat printers gewerkt te hebben, vond hij dat de lasten niet meer in verhouding tot de baten stonden. De oorzaak: het steeds weer verstopt raken van de printkoppen wat tot forse verspilling van tijd, inkt en afdrukmedia leidde als gevolg van veelvuldig doorspoelen, afgekeurd printwerk en proefprints produceren. Jeroen: “In de vakfotografie gaat iedereen vrijwel automatisch naar Epson, want zij hebben nu eenmaal de naam. Eigenlijk geheel ten onrechte omdat Canon alternatieven in huis heeft die niet alleen meer betaalbaar zijn, maar ook nog eens technisch perfect voldoen! Ik heb eerst grondig onderzocht of de nieuwe generatie grootformaat Epsons het zogeheten ‘clogging’ probleem ondervangen had, maar dat bleek na een blik op de vele internetfora niet het geval. Toen dit algemeen bekende probleem door de grote resellers die ik bezocht heb nog steeds glashard werd ontkend, werd het wat mij betreft tijd voor iets anders.”

Canon

Van **Amerongen**
FOTOGRAFIE

Volledig kunnen vertrouwen op probleemloze kwaliteit

De oplossing

De beide Epson printers zijn inmiddels vervangen door één Canon iPF6200 waar Jeroen na een jaar intensief gebruik nog altijd enthousiast over is: "Deze printer werkt zo enorm zuinig dat je echt kosten bespaart. In eerste instantie lijkt het alsof je met Epson goedkoper uit bent omdat de inkten wat lager geprijsd zijn, maar dat is pertinent niet het geval als je het verbruik meeneemt. De kwaliteit van de Epsons is zeker goed, maar voor je de kleur goed hebt, ben je te veel tijd en materialen kwijt. Zo moest ik bij het wisselen van glans naar mat zeer kostbare inktcassettes wisselen. Het daarmee gepaard gaande leegspoelen van de leidingen is op jaarbasis een kostbaar verhaal. Om dit deels te ondervangen bleek het zelfs lonend om dan maar met twee Epsons te werken; één voor glans en één voor fine-art werk. Zeer onbevredigend voor mij, maar destijds de enige oplossing. Met de komst van de Canon printer zijn echter alle ergernissen verdwenen. Naast zuinigheid en een fantastische afdrukkwaliteit, biedt Canon een uniek procédé waardoor de printkoppen niet indrogen. Als ik nu de printer na een tijdje aanzet is de allereerste print al direct schandalig goed. Ik zal nooit vergeten dat ik onder tijdsdruk, met de klant voor mijn neus, afgekeurde prints met de Epsons opnieuw moest printen en de kwaliteit bleef maar haperen... Zoiets wil je gewoon niet meer meemaken!"

De aanpak

Jeroen van Amerongen werkte al met professionele Canon camera's en objectieven. Deze betrok hij bij Ron Hazendonk van J&F Professional B.V., die naast dealer van Canon fotoapparatuur ook Canon Large Format Partner is. De gedrevenheid voor het vak en de persoonlijke benadering spraken hem sterk aan. "De prettige samenwerking met Ron heeft mij zeer geholpen de, voor mijn bedrijf zo belangrijke, beslissing te nemen. Ik had eerlijk gezegd nooit serieus aan Canon gedacht, maar toen ik Ron liet weten wat mijn probleem was, zijn we er samen dieper op ingegaan. Na een demonstratie met verschillende proefafdrukken was ik wel overtuigd. Dat gebeurt niet snel, zeker niet als het om zwart/wit printen gaat. In kleurmodus kwam het zwart er zo massief uit dat ik echt verbaasd was. De aanschafprijs was daarbij zoveel voordeliger dan een vergelijkbare Epson, dat het pleit beslecht was".



De voordelen

"De beeldkwaliteit, die tot uiting komt in goede huidtinten, en de mooie scherpte staan op een zeer hoog niveau. Het zwart/wit werk is ook zo goed dat ik daar veel nieuw werk mee binnen haal. Qua beleving doet het de tijd van de mooie barietafdrukken weer herleven. Daarbij is de productiviteit stukken hoger. Grote printklussen heb ik in een middagje af. Ik kan nu onbezorgd printen met het volle vertrouwen dat ik de klant iets kan bieden wat echt verrast. Na veel nadenken kan ik alleen marginale zaken noemen die misschien beter kunnen. Eén ding is echter zeker: je gaat geld en ergernis besparen als je voor Canon kiest", aldus Jeroen.

- Zeer hoge beeldkwaliteit, ook na stilstand
- Ultiem goede zwart/wit afdrukken, vrij van metamerisme
- Zeer hoge betrouwbaarheid en snelheid
- Zuinig met inkt in dagelijks gebruik
- Geen 'clogging', geen verspilling

Meer weten over Canon Professional Print oplossingen?

Bel: 0800 – 2266648 (gratis)

Canon

Canon Nederland N.V.
Bovenkerkerweg 59-61
1185 XB Amstelveen
www.canon.nl

Van/Amerongen
FOTOGRAFIE

Van Amerongen Fotografie
Oudegracht 334 a/d werf
3511 PM Utrecht
www.studioportret.nl